

# Raport activitate anual 2018

Asociatia Teatrul Experimental Senzorial

[www.asylumlabyrinth.ro](http://www.asylumlabyrinth.ro) // [www.facebook.com/AsylumLabyrinth](https://www.facebook.com/AsylumLabyrinth)

10 Februarie

Anul 2018 l-am inceput cu un spectacol in deplasare, "Cuibul", un spectacol produs cu doi ani in urma in cadrul festivalul CafeKultour al Institutului Cultural Francez.

Am desfasurat acest spectacol alaturi de 12 voluntari pe parcursul unei zile intregi, timp in care am pregatit decorul si apoi am sustinut spectacolul pentru aproximativ 25 de oameni locali.

14 Februarie

Am organizat cu ocazia acestei zile un eveniment social, cu scopul de a aduce oamenii impreuna pentru a putea impartasi idei legate de subiectul zilei de Valentine's day.

In natura evenimentului ne foloseam de tehnici de teatru senzorial.

El a fost primit foarte bine de cei 40 de participanti, care s-au aratat incantati asupra abordarii acestui experiment social.

5-11 Martie

In aceasta perioada am organizat un atelier extensiv de Teatru Senzorial Labirint, cu scopul recrutarii si instruirii a noi voluntari, pentru a ne putea intari randurile cu privire la evenimentele din acest an.

Atelierul a durat o saptamana, cu aproximativ 4 ore pe zi, la sfarsitul caruia un numar de 17 voluntari noi s-au alaturat trupei.

30-31 Martie

Am organizat doua reprezentatii a spectacolului "Metamorfoze", spectacol aparut in urma cu doi ani in cadrul festivalului Plai.

Spectacolele s-au desfasurat in cadrul programei festivalului "24h de Teatru" organizat de Thespis Student Theater.

Pentru acest eveniment am lucrat alaturi de 24 de voluntari, si am avut un numar de 80 de spectatori.

8-14 Martie

In aceasta saptamana presedintele asociatiei, Sebastian Dobrescu, a reprezentat asociatia participand la Bruxelles la un atelier cu scopul cresterii performantei asociatiilor de a lucra si integra social grupuri de oameni marginalizati, cu accent pe imigranti.

16-22 Aprilie

In aceasta perioada s-a desfasurat "LAB For European Project Making", un proiect al Asociatiei Timisoara Capitala Culturala, unde asociatia a fost reprezentata prin prezenta presedintelui, Sebastian Dobrescu.

Scopul proiectului era de a selecta o elita a managerilor culturali independenti din 3 orase, viitoare capitale culturale - Novi Sad, Rijeka, Timisoara - si apoi organizarea a unei serii de ateliere pentru a-i instrui intr-o paleta diversa de subiecte legate de management cultural si productie artistica si pentru a-i stimula in a colabora in proiecte transfrontaliere. Acest atelier s-a desfasurat la Novi Sad si a avut ca subiect Large-scale event management si project making.

11-12 mai

In cadrul acestui an la StudentFest am participat sustinand doua ateliere artistice pe domeniile de Teatru si Muzica, unde am avut aproximativ 40 de tineri participanti.

4-5 Iunie

Am organizat spectacolul "Sensory Box" in Piata Sf. Gheorghe cu ocazia Festivalul de Arte Timisorene organizat de Casa de Cultura Timis. Impreuna cu o echipa de 5 voluntari am desfasurat spectacolul la aproximativ 60 de spectatori.

8-10 Iunie

Timp de 3 zile am organizat spectacolul "Sensory Box" in Parcul Poporului din Timisoara, in cadrul festivalului launmomentdatinparc.

Participarea noastra a marcat al doilea an consecutiv la acest festival. Pentru acest eveniment am lucrat alaturi de o echipa de 6 voluntari cu care am desfasurat spectacolul la aproximativ 80 de participanti.

29 iunie - 5 iulie

In aceasta saptamana am avut o deplasare la festivalul de muzica Dakini din Tuzla, pentru a organiza spectacolul "Metamorfoze". Astfel am plecat cu o echipa de 14 voluntari, care s-au finalizat cu doua zile de spectacol cu aproximativ 60 de participanti.

14-22 Iulie

A doua deplasare in cadrul proiectului "LAB for European Project Making", de data aceasta la Rijeka, a avut ca teme de atelier leadership si audience development.

26-27 oct

Am organizat doua reprezentatii ale spectacolului "Cuibul", intr-o maniera extraordinara, spectacolul fiind complet transformat pentru a acomoda spatiul Escape Venue din Timisoara. Un loc al artelor experimentale, spectacolul a deservit si ca deschidere unei seri de concert. Impreuna cu o echipa de 21 de voluntari am desfasurat spectacolul la aproximativ 60 de spectatori.

2-9 noiembrie

Al doilea atelier de recrutare pe anul acesta, in cadrul caruia inca 14 voluntari s-au alaturat trupei.

//Pentru mai multe informatii puteti accesa oricand pagina noastra de facebook sau website-ul